

## اصول پیشگیری حوادث ناشی از کار و رعایت نکات حفاظت و بهداشت کار

در کارگاه های مختلف برای پیشگیری از سوانح مقررات ایمنی ای وجود دارد که در اثر تجربه در سالهای متعدد تنظیم گردیده و بایستی به دقت به مورد اجرا گذاشته شوند ، اشخاصی که خود را بی نیاز از رعایت اینگونه دستورالعمل میدانند بایستی توجه داشته باشند که روزی خود دچار عوقب آن خواهد شد .

## علاج واقعه قبل از وقوع باید کرد

این مطلب شاید درست باشد که همیشه شخص مصدوم مقصراً نیست ولی درد حاصل از سانحه را به تنهایی تحمل خواهد کرد . در ادامه نمونه هایی از مقررات ایمنی و پیشگیری از سوانح کار بیان می شود با امید به اینکه رعایت آنها موجب شود تا احتمال ایجاد سانحه به حداقل برسد :

- ۱- نظم و انضباط در محیط کار لازمه اطمینان و جلوگیری از خطرات است .
- ۲- کنترل ابزارها قبل از شروع به کار از اتفاق سوانح جلوگیری می کند .
- ۳- دستگاه ها و وسائل آتش نشانی اشیاء انبار کردنی نبوده بلکه باید از لحاظ حاضر به کاربودن ، تحت کنترل دائم قرار گیرند .
- ۴- اگر با طرز کار ماشینی آشنا نیستید هرگز به آن دست نزنید .
- ۵- در کارگاه حتماً از وسائل ایمنی مانند کلاه ، عینک ، کفش و دست کش محافظ استفاده کنید .

۶- نواقص و معایب ماشینها و ابزار را فوراً به سرپرست کارگاه اطلاع دهید .

۷- پوشیدن لباس کار مناسب در کارگاه علاوه بر جنبه نظافت و کثیف نشدن لباس بیشتر جنبه حفاظتی دارد ضمن کار بایستی از یک لباس کار اندازه تن استفاده کرده و سر آستین ها را با دگمه بسته و یا آنها را بالا زد .

## احتیاط بزدلی و حماقت شجاعت نیست

## کارگاه مقدماتی

### تجهیزات کارگاه مقدماتی

تجهیزات یک کارگاه مقدماتی شامل میزکار و وسائل آن ، وسایل اندازه گیری و وسائل براده برداری می باشد .

### میزکار

برای اینکه بتوان در کارگاه بطور ایستاده با تسلط کامل و خستگی کمتر روی قطعات نسبتاً کوچک کارهای مانند خط کشی و غیره را انجام داد معمولاً از میزی به نام میزکار استفاده می شود . میزکار بایستی محکم و سنگین بوده و در ضمن کار لرزش نداشته باشد . ارتفاع میزکار از کف کارگاه در حدود ۸۰ سانتیمتر و ارتفاع سطح گیره ارتفاعی است که وقتی در کنار آن می ایستیم به اندازه ۵ تا ۸ سانتیمتر پایین تر از آرنج قرار داشته باشد . صفحه روی میز کار را اغلب از چوب سخت و بدنه آن را از چوب یا فلز می سازند .

**چکش**

برای انجام کار روی قطعات سبکی که بدليل کمی وزن حالت پایداری ندارند آنها را به گیره بسته و سپس روی آنها کار انجام می دهیم .

**گیره****گیره موازی رومیزی**

این گیره ها دارای دو فک موازی هستند که یکی از آنها ثابت و دیگری متحرک می باشد. برای تأمین حرکت فک متحرک در این گیره ها از پیچ و مهره استفاده شده است. گیره های موازی را معمولاً از چدن خاکستری مخصوص و یا فولاد با روش ریخته گری تهیه می کنند . عرض فکهای این نوع گیره ها از ۵۰ تا ۲۰۰ میلیمتر انتخاب می کنند.

برای کارهای مانند خم کاری، صاف کاری ، قلم کاری ، سنبه نشان زدن و بطور کلی ضربه زدن به قطعات از وسیله ای به نام چکش استفاده می شود . جنس چکش ممکن است از فولاد آبدیده ، برنج ، آلومینیم ، چوب پلاستیک یا لاستیک ساخته شده و دسته آنها را از چوب می سازند .

**چکش های فولادی که وزن آنها کمتر از یک کیلو گرم باشند چکش دستی و از یک تا دو کیلو گرم را چکش آهنگری و از دو به بالا را پتک می نامند .**

**اندازه گیری و وسائل آن****مفهوم اندازه گیری**

گیره های آهنگری را از جنس فولاد و با روش آهنگری ساخته و چون قابلیت تحمل ضربه را دارند از آنها برای کارهای خم کاری ، چکش کاری و آهنگری استفاده می شود.

**گیره آهنگری**

اندازه گیری عبارتست از مقایسه کمیتی با واحد مقرره قانونی مربوطه . مثل مقایسه طول با متر ، زاویه با واحد درجه

**دلیل اندازه گیری**

چون بستن لوله ها در گیره های موازی و آهنگری باعث لهیدگی آنها شده و همچنین بدليل سطح تماس کم امکان سرخوردن لوله وجود دارد لذا برای انجام کار روی لوله از لوله گیر استفاده می شود .  
انواع گیره ها را از نظر نوع فاصله کارگیر، طول فکها و وزن استاندارد کرده اند .  
اندازه کارگیر لوله گیر حدوداً از ۴۰ تا ۲۰۰ میلیمتر است .

در کارهای تولیدی هر یک از قطعات باستی اندازه خود را دارا باشند تا هنگام سوار کردن و یا مورد استفاده قرار دادن بتوان بدون هیچگونه اشکالی و یا دوباره کاری آنها را مورد استفاده قرار داد .

## سیستم های اندازه گیری

دو نوع سیستم برای تعیین کمیت های اندازه گیری در جهان متداولند . یکی سیستم متریک است که سیستم رسمی ایران از آن تعیین می کند و دیگری سیستم اینچی است که اغلب در کشورهای انگلیسی زبان بکار می رود .

### متر

هر متر برابر است با  $\underline{1650.763/73}$  برابر طول موج نور نارنجی کریپتون  $\underline{86}$

$$125m = 125 \times 100 = 12500cm$$

$$125cm = 125 \div 100 = 1.25m$$

$$4356mm = 4356 \div 1000 = 4.365m$$

$$746dc = 746 \div 10 = 7.46m$$

$$746m = 746 \times 10 = 7460dc$$

### تقسیمات متر (اجزاء متر) :

$$1\text{ میلیمتر} = MM \quad 1\text{ سانتیمتر} = CM \quad 1\text{ دسیمتر} = DC \quad 1\text{ متر} = M$$

$$1\text{ دسیمتر} = 10\text{ سانتیمتر} \quad 1\text{ سانتیمتر} = 10\text{ میلیمتر}$$

$$1\text{ میلیمتر} = 10\text{ میکرون} \quad (\mu)$$

$$2in = 2 \times 25.4 = 50.8mm$$

$$3ft = 3 \times 12 = 36in$$

$$2yard = 2 \times 3 = 6ft$$

$$2yard = 2 \times 36 = 72in$$

$$3yard = 1ft = 3 \times 914.4 = 2743.2mm$$

### وسایل اندازه گیری طولی

این وسایل برای اندازه گیری طول قطعات بکار رفته و می توان آنها را به گروه های اصلی متر ها و سایل نقل اندازه ، اندازه گیر های متغیر و اندازه گیر های ثابت تقسیم کرد .

### تقسیمات اینچ :

$$1\text{ یارد} = YARD \quad 1\text{ فوت} = FT \quad 1\text{ اینچ} = IN$$

$$1\text{ اینچ} = 25/4\text{ میلیمتر} \quad 1\text{ فوت} = 12\text{ اینچ} \quad 1\text{ فوت} = یک یارد$$

$$1\text{ میلیمتر} = یک یارد$$

## متر ها

### خط کش فلزی

خط کش های میلیمتری را تا طولهای ۵ متر نیز می سازند ولی خط کش هایی که در کارگاه های مقدماتی مورد استفاده قرار می گیرند دارای طولهای ۱۰۰، ۳۰۰ و یا ۵۰۰ میلیمتر می باشند.

خط کش های اینچی را با دقت  $\frac{1}{16}$  و گاهی اوقات  $\frac{1}{32}$  اینچ مدرج می کند.

جنس این خط کش ها را از فولاد فنر با ضخامت کم می سازند.

### متر تاشو

جنس اینگونه مترها را از فولاد ، فلزات سبک و یا چوب انتخاب کرده و تعداد قطعات آنرا معمولاً از ۶ تا ۱۰ قطعه می سازند . طول آنها اغلب ۱ تا ۲ متر بوده و دقت اندازه گیری آنها تا ۱ میلیمتر می باشد .

### متر نواری فلزی

از این وسیله بدليل قابل ارجاع بودن میتوان برای اندازه گیری طول قوس ها ، منحنی ها و زانوئی ها استفاده نمود.

### متر نواری پارچه ای

جنس اینگونه متر ها را معمولاً از پارچه ای با بافت مخصوص که روی آن را در اغلب موارد با لایه ای از مواد مصنوعی پوشانیده اند ، انتخاب کرده و برای استحکام بیشتر قسمتی از آنرا از چرم یا فلز می پوشانند.

**چرخ اندازه گیر** : از این وسیله معمولاً برای اندازه گیری طول قطعاتی که دارای انحناء باشند استفاده می کنند .

## وسایل نقل اندازه گیری

وسایل نقل اندازه برای اندازه گیری طول قطعات بطور غیر مستقیم به کار رفته و بسته به دقیقی که در اندازه گیری از آنها انتظار داریم از وسیله مناسبی برای میزان کردن یا خواندن آنها کمک می گیریم .

این وسایل بر حسب مورد استفاده و شکل ظاهریشان دارای انواعی به شرح زیر می باشند :

### پرگار کچ (اندازه گیر خارجی)

از این وسیله برای اندازه گیری خارجی استفاده میکنند

### پرگار پاشنه ای (اندازه گیر داخلی)

این نوع پرگار برای اندازه گیری داخلی قطعات مورد استفاده قرار گرفته و در دو نوع فنری و ساده ساخته می شود.

### پرگار دوطرفه

این پرگار برای اندازه گیری ابعاد داخلی و خارجی قطعات بکار می رود .

### پرگار پله ای

از این وسیله برای اندازه گیری طول پله های ایجاد شده در قطعات کار استفاده می شود .

## اندازه گیر های متغیر

این وسایل برای اندازه گیری با دقت زیاد بکار رفته و در ساخت آنها تدبیری بکار میروند تا حتی الامکان خطای دید را به حداقل ممکن رسانده و بتوان با دقت مورد نظر اندازه ها را کنترل نمود . دقت اندازه گیری این وسایل بر حسب نوع ممکن  $0.01$  ،  $0.02$  ،  $0.05$  و  $0.1$  میلیمتر است .

### أنواع اندازه گیر های متغیر

#### کلیس

با این وسیله براحتی می توان اندازه های داخلی و خارجی و در اکثر آنها عمق را نیز اندازه گرفت . کلیس از دو قسمت ثابت و متحرک تشکیل شده است که قسمت ثابت آن یک خط کش مدرج منتهی به فک ثابت و قسمت متحرک آن شامل کشوئی است که فک متحرک و همچنین ورنیه روی آن قرار دارد .

#### ورنیه :

تقسیمات روی کشوئی کلیس را ورنیه گویند . که به وسیله آن امکان خواندن کسری از تقسیمات اصلی خط کش امکان پذیر است .

#### تقسیم بندی ورنیه $1/0$ میلیمتری ( $\frac{1}{10}$ )

در این نوع ورنیه فاصله  $9$  میلیمتر تقسیمات اصلی خط کش را به  $10$  قسمت مساوی تقسیم کرده اند . در نتیجه فاصله هر یک از تقسیمات ورنیه به اندازه  $0.9$  میلیمتر بوده و اختلاف هر یک از تقسیمات خط کش با تقسیمات ورنیه که همان دقت کلیس است باندازه  $0.05$  میلیمتر ( $=0.05 - 0.95$ ) می باشد همان دقت کلیس است به اندازه  $1$  میلیمتر می باشد .

در بعضی از کلیس های یکدهمی برای اینکه خطای دید را کم کنند به جای  $9$  میلیمتر  $19$  میلیمتر را به  $10$  قسمت مساوی تقسیم کرده اند در نتیجه فاصله هر یک از تقسیمات ورنیه به اندازه  $1/9$  میلیمتر بوده و اختلاف  $2$  میلیمتر از تقسیمات خط کش مدرج کلیس با هر یک از تقسیمات ورنیه یکدهم میلیمتر ( $=0.05 - 1/9$ ) خواهد بود .

#### تقسیم بندی ورنیه $0.05 / 0$ میلیمتری ( $\frac{1}{20}$ )

در این نوع ورنیه فاصله  $19$  میلیمتر تقسیمات اصلی خط کش را به  $20$  قسمت مساوی تقسیم کرده اند . در نتیجه فاصله هر یک از تقسیمات ورنیه به اندازه  $0.95$  میلیمتر بوده و اختلاف هر یک از تقسیمات خط کش با تقسیمات ورنیه که همان دقت کلیس است باندازه  $0.05$  میلیمتر ( $=0.05 - 0.95$ ) می باشد بنابراین دقت این کلیس ها تا  $0.05$  میلیمتر خواهد بود .

در بعضی از کلیس های پنج صدمی برای اینکه خطای دید را کم کنند ، به جای  $19$  میلیمتر  $39$  میلیمتر را به  $20$  قسمت مساوی تقسیم کرده اند در نتیجه فاصله هر یک از تقسیمات ورنیه به اندازه  $1/95$  میلیمتر بوده و اختلاف  $2$  میلیمتر از تقسیمات خط کش مدرج کلیس با هر یک از تقسیمات ورنیه یکدهم ( $=0.05 - 1/95$ ) میلیمتر خواهد بود .

## تراشکاری درجه ۲

$$\text{تقسیم بندی ورنیه } 20/0 \text{ میلیمتر} \left( \frac{1}{50} \right)$$

در این نوع ورنیه فاصله ۴۹ میلیمتر تقسیمات اصلی خط کش را به ۵۰ قسمت مساوی تقسیم کرده است. در نتیجه فاصله هر یک از تقسیمات ورنیه به اندازه ۰,۹۸ میلیمتر بوده و اختلاف هر یک از تقسیمات خط کش با تقسیمات ورنیه که همان دقت کلیس است باندازه  $20/0$  میلیمتر ( $20/0 = 0,98 - 1$ ) می‌باشد.

## تراشکاری درجه ۲

بنا براین فاصله هر یک از تقسیمات ورنیه  $\frac{7}{16}$  بوده و در نتیجه اختلاف هر یک از تقسیمات خط کش با تقسیمات ورنیه  $\frac{7}{16} - \frac{7}{128} = \frac{1}{128}$  خواهد بود. بنابراین دقت اندازه گیری در این نوع کلیس ها  $\frac{1}{128}$  می‌باشد.

برای خواندن این کلیس ها ابتدا اندازه را روی خط کش مدرج بر حسب اینچ و تقسیمات  $\frac{1}{16}$  اینچ خوانده سپس مقدار کسری از تقسیمات اصلی خوانده شده از ورنیه را به آن اضافه می‌کنیم. برای تعیین کسری که ورنیه نشان می‌دهد بایستی تعداد تقسیمات بین صفر ورنیه و خطی که مقابله یکی از تقسیمات اصلی قرار دارد را در عدد  $\frac{1}{128}$  اینچ ضرب نمود.

دقت کلیس	تعداد تقسیمات	طول ورنیه	نوع ورنیه
0.1 میلیمتر	10	9 میلیمتر	$\frac{1}{10}$
	10	19 میلیمتر	
0.05 میلیمتر	20	19 میلیمتر	$\frac{1}{20}$
	20	39 میلیمتر	
0.02 میلیمتر	50	39 میلیمتر	$\frac{1}{50}$

## کلیس اینچی

در کلیس اینچی خط کش بر حسب اینچ مدرج شده و هر اینچ را نیز به ۱۶ قسمت مساوی تقسیم کرده است.

بنابراین فاصله هر یک از تقسیمات اصلی خط کش در این کلیس ها  $\frac{1}{16}$  اینچ است. در این ورینه نوع کلیس ها  $\frac{7}{16}$  اینچ را به ۸ قسمت مساوی تقسیم کرده است. در این ورینه نوع کلیس ها  $\frac{7}{16}$  اینچ را به ۸ قسمت مساوی تقسیم کرده است.

## أنواع کلیس

### کلیس چاقوئی

از این کلیس برای اندازه گیری داخلی و خارجی استفاده شده و فکهای بالائی برای اندازه گیری شیارهای قوسدار به فرم چاقوئی و فک های پائین برای اندازه گیری سوراخ ها، قوسدار ساخته می شوند. در موقع اندازه گیری با این کلیس ها باید توجه داشت که اندازه سوراخ از عدد نشان داده شده روی کلیس به اندازه ۱۰ میلیمتر بیشتر است.

### کلیس عمق سنج

از این کلیس برای اندازه گیری عمق شیارها ، سوراخ ها و پله ها استفاده می شود . فرق اساسی این کلیس ها با سایر کلیس ها این است که کشوئی و ورنیه آن ثابت بوده و خط کش مدرج در داخل آن حرکت می کند .

### وسایل اندازه گیر ثابت

با اینگونه وسایل اندازه گیر می توان اندازه های ثابتی را که روی آنها نوشته شده است تعیین نمود . این ابزار ها به نام شابلن معروفند .

### شابلن اندازه گیر ورق

از این وسیله برای اندازه گیری ضخامت ورق ها استفاده می شود . این شابلن به فرم های دایره ای و مستطیلی ساخته شده و در پیرامون آنها شیارهای جهت اندازه گیری ضخامت ورق ها پیش بینی شده است . دو عدد نوشته شده رو بروی هر شیار یکی معرف نمره ورق و دیگری معرف ضخامت آن به میلیمتر می باشد . مثلاً ورق نمره ۱۰ دارای ضخامت ۲,۷۵ میلیمتر می باشد .

### شابلن اندازه گیر میله

از این وسیله برای اندازه گیری قطر میله ها استفاده می شود . این اندازه گیر در دو نوع چاکدار و سوراخ دار ساخته می شود .

### شابلن اندازه گیر سوراخ

برای اندازه گیری قطر سوراخ های کوچک از شابلن های سوزنی و برای اندازه گیری سوراخ های بزرگتر از شابلن تیغه ای استفاده می شود .

### شابلن اندازه گیر قوس

این شابلن ها از تعدادی تیغه فولادی که در قسمت سرآنها قوس محدب و یا مقعری با شعاع معین وجود دارد ساخته می شوند .

### اندازه گیری زاویه

#### واحد زاویه

در صنعت برای اندازه گیری زوایا از واحدی بنام درجه استفاده می شود . برای اندازه گیری دقیقتر از اجزاء درجه بنام دقیقه و ثانیه استفاده می شود .

$$( \text{یک درجه} = 60 \text{ دقیقه} ) \quad \text{و} \quad ( \text{یک دقیقه} = 60 \text{ ثانیه} )$$

$$1^\circ = 60'' = 3600''$$

## وسایل اندازه گیری زاویه

برای اندازه گیری و کنترل زوایا از دو نوع وسیله اندازه گیری ثابت و قابل تنظیم استفاده می شود :

### ۱- وسایل ثابت اندازه گیری زوایا

این وسایل که بنام گونیا نیز معروفند فقط برای اندازه گیری و کنترل زوایای معینی بکار می روند و عبارتند از گونیای فارسی ، ۱۲۰ درجه ، موئی ، لبه دار ، لبه دار T ، تخت .

### ۲- وسایل متغیر اندازه گیری زوایا

این وسایل را می توان به دو گروه وسایل نقل اندازه و زاویه سنج ها تقسیم نمود :

#### الف- وسایل نقل اندازه

از این وسایل برای نقل اندازه زوایا بر روی قطعه کار و یا بر عکس استفاده شده و دارای دو یا سه تیغه که در یک نقطه بوسیله پین یا پیچ و مهره به هم وصل می باشند .

#### ب- زاویه سنج ها

این وسایل به دو نوع ساده و انیورسال تقسیم می شوند :

این ابزار وسیله ای است برای کنترل و اندازه گیری زوایا و تشکیل شده است از یک صفحه نیم دایره ای مدرج ( نقاله ) و یک خط کش که توسط پیچ و یا میخ پرچ به هم متصل شده اند .

روی نقاله را از صفر تا ۱۸۰ درجه مدرج نموده و به کمک خط کش متصل به آن و تکیه دادن لبه صاف به قطعه کار، می توان مقدار زاویه را تعیین نمود .

## زاویه سنج انیورسال

این زاویه سنج از یک گونیای ثابتی که نقاله ای به آن متصل می باشد و یک خط کش متحرکی که به همراه صفحه داخلی نقاله و ورنیه روی آن میتواند حول مرکز نقاله حرکت نماید ، تشکیل شده است . درجه بندی نقاله این زاویه سنج ها که تقسیمات اصلی نام دارد به چهار زاویه قائم و هر کدام به ۹۰ درجه تقسیم بندی شده اند .

برای تعیین دقیق زوایا ، در روی قسمت متحرک ، ورنیه ای تعییه شده است که به همراه خط کش حرکت دورانی دارد .

دو سر خط کش نیز تحت زوایای ۴۵ و ۶۰ درجه شیب دار است تا بتوان بوسیله آن نیز زوایای مربوطه را کنترل نمود .

#### تقسیم بندی ورنیه زاویه سنج :

تقسیم بندی به این ترتیب است که کمانی برابر ۲۳ درجه از تقسیمات اصلی نقاله را به ۱۲ قسمت مساوی بر روی ورنیه تقسیم کرده اند ، در نتیجه هر یک

## تراشکاری درجه ۲

از تقسیمات ورنیه برابر  $1\frac{11}{12}$  بوده و از فاصله دو خط روی نقاله که معادل دو درجه است به اندازه  $\frac{23}{12}^{\circ} = 1^{\circ} 23^{\circ}$  کوچکتر است . بنابراین با این ورنیه می توان تا دقیق پنج دقیقه را ( $5'$ ) را اندازه گیری کرد .

### خواندن ورنیه :

برای خواندن اندازه به این ترتیب عمل می کنیم که ابتدا در حاتی که مقابله و یا مقابله صفر ورنیه واقع شده اند خوانده و چنانچه صفر ورنیه در مقابل درجات کامل تقسیمات اصلی نبود ، بایستی به تقسیمات ورنیه نگاه کرده و تشخیص داد که کدام یک از آنها مقابله یکی از خطوط درجه بندی نقاله قرار دارد ، حال تعداد تقسیمات واقع در بین خط مذکور و صفر ورنیه را در ۵ دقیقه ضرب کرده و حاصل را با درجاتی که بر روی نقاله قبلاً خوانده شده بود جمع می کنیم .

توجه : البته زاویه سنج های انیورسالی که ۲۹ درجه از تقسیمات اصلی را بر روی ورنیه به ۳۰ قسمت مساوی تقسیم می کنند دارای دقیق برابر دو دقیقه می باشند .

## وسایل کنترل

از این وسایل برای کنترل کیفیت سطوح استفاده می شود که عبارتند از :

### ۱-خط کش :

## تراشکاری درجه ۲

خط کش قطعه فولاد تسمه ای شکلی است که سطوح آنرا کاملاً صاف و عمود بر هم تراشیده و سپس سنگ می زده انداز این وسیله برای کنترل صافی و هموار بودن سطوح استفاده می شود .

### ۲-خط کش موئی :

برای کنترل دقیقتر سطوح ، از خط کش های موئی استفاده می شود . لبه های آنها را تیز سنگ زده و برای جلوگیری از خم شدن و تاب برداشتن ، معمولاً سطح مقطع آنها را فرم دار می سازند .

### ۳-صفحه صافی :

صفحه صافی معمولاً از چدن متراکم بوده و برای اینکه زیاد سنگین نشود قسمت پشت آن را تو خالی می گیرند . روی سطح آن را ممکن است سنگ یا شابر بزنند . مورد استفاده آن ظاهر ساختن نقاط بر جسته سطح مورد کنترل است .

### ۴-شاقول :

از این وسیله در ماشین سازی برای سوار کردن ستون ها ، پایه ماشین ها و اسکلت های فلزی که لازم است بطور قائم قرار گیرند ، استفاده می شود .

## خط کشی و وسایل آن

## تراشکاری درجه ۲

منظور از خط کشی انتقال اندازه و فرم های لازم از روی نقشه کار ، قطعه مشابه و یا معلوماتی که در دست است ، بر روی مواد اولیه ، بترتیبی که بتوان عملیات بعدی را بر مبنای خطوط ترسیمی انجام داد .

## وسایل خط کشی

### ۱-میز خط کشی :

از این وسیله معمولاً بعنوان محل عملیات خط کشی استفاده می کنند جنس صفحه ها معمولاً از چدن انتخاب بوده و روی آنها را دقیقاً سنگ یا شابر می زنند .

### ۲-سوزن خط کش :

برای ترسیم خطوط بر روی قطعات کار ، از سوزن خط کش استفاده می شود .  
جنس سوزن برای ترسیم خطوط بر روی سطوح خشن و سخت از فولاد آبداده بوده و زاویه سر این سوزن خط کش ها در حدود ۱۰ الی ۱۵ درجه می باشد .

### ۳-سوزن خط کش پایه دار :

این سوزن خط کش ها را در دو نوع ساده و مدرج می سازند و از آنها برای ترسیم خطوطی که به موازات سطح صفحه خط کشی بایستی رسم شود ، استفاده می کنند.

### ۴-پرگار :

از پرگار برای انتقال اندازه و یا به منظور رسم خطوط دایره ای استفاده می شود.

## تراشکاری درجه ۲

### ۵-سننه نشان :

سننه نشان وسیله ای است برای نشان زدن محل مرکز سوراخ ها ، استقرار پایه پرگار جهت رسم خطوط دایره ای و یا ثبوت خطوطی که در هنگام کار امکان محو آنها وجود دارد .

جنس سننه نشان از فولاد ابزار سازی بوده و بایستی پس از آبکاری از جنس قطعه کار سخت تر باشد. زاویه رأس سننه نشان هائی که به منظور تشییت خطوط به کار می روند معمولاً ۳۰ درجه بوده و در سننه نشان هائی که برای مرکز دوایر و سوراخ ها مورد استفاده قرار می گیرند ۶۰ درجه انتخاب می شوند .

برای تعیین مرکز پیشانی استوانه ها از سننه نشانی به نام مرکز یاب استفاده می شود .

## تغییر فرم بوسیله براده برداری

وسایلی که در صنعت برای تغییر فرم قطعات بوسیله براده برداری بکار می روند وسایل برداری نام داشته و از آنها جهت برداشتن براده بمنظور بریدن و یا ایجاد تغییر فرم در اجسام استفاده می شود . لبه برنده این گونه وسایل را برای صرفه جوئی در نیرو و سهولت عمل به شکل گوه می سازند . در هنگام استفاده از وسایل براده برداری زوایای دیگری بوجود می آید که در زیر توضیح داده می شود :

## تراشکاری درجه ۲

### زاویه گوه: ( $\beta$ بتا):

زاویه بین دو سطح گوه را زاویه گوه و محل برخورد آنها را لبه برنده گویند.

### زاویه براده: ( $\gamma$ گاما):

زاویه بین سطح براده و صفحه عمود بر سطح کار را زاویه براده نامند.

### زاویه آزاد: ( $\alpha$ الفا):

زاویه بین سطح آزاد گوه و سطح براده برداری شده را زاویه آزاد می نامند.

### زاویه برش: ( $\delta$ دلتا):

مجموع زوایای آزاد و گوه را زاویه برش می گویند.

$$\alpha + \beta + \gamma = 90^\circ$$

$$\delta = \alpha + \beta$$

## تراشکاری درجه ۲

به ابزاری که برای قلم کاری بکار می رود قلم گفته شده و از سه قسمت اصلی لبه برنده ، بدنه و سر تشکیل شده است و نیروی لازم برای قلم کاری دستی را معمولاً بوسیله ضربات چکش تأ مین می کنند.

مقدار زاویه گوه ( $\beta$ ) در قلم کاری بر حسب درجه			
جنس کار	زاویه گوه	نوع قلم	زاویه گوه
قطعات سخت : چدن ، فولاد ابزار سازی	۷۰ تا ۶۰	قلم آهنگری سرد بر	۷۰ تا ۶۰
قطعات با سختی متوسط : برنز ، برنج ، فولاد ساختمانی	۶۰ تا ۴۰	قلم تخت ، ناخنی ، شیار	۶۰ تا ۵۰
قطعات نرم : روی ، سرب ، آلومینیم	۵۰ تا ۳۰	قلم آهنگری گرم بر	۴۰ تا ۳۰

## قلم کاری

بوسیله قلم کاری می توان کارهای مثل بریدن ، قطع کردن ، پراندن سر میخ پرج ها ، ضربه زدن به پیچ ها و مهره های زنگ زده بمنظور باز کردن آنها ، براده برداری از سطح کار یا ایجاد شیار ، تمیز کردن درزهای جوشکاری شده و قطعات ریخته گری شده را انجام داد.

### قلم :

نوع قلم دستی	مورد استفاده	الأنواع قلم
قلم تخت	براده برداری از سطوح ، قطع کردن ، تمیز کردن قطعات ریخته گری و محلهای جوشکاری شده	
قلم لب گرد	قلم کاری خطوط مستقیم و منحنی در داخل ورق ها	
قلم ناخنی	در آوردن شیار های باریک	
قلم شیار	در آوردن شیار داخل سطوح منحنی و شیارهای روغن یاتاقانها	
قلم میان برو	قطع کردن فاصله بین سوراخ ها	
قلم لب پران	قطع کردن لبه های اضافی و پراندن سر میخ پرج ها	

برای بریدن فلزات سخت تر از تیغه اره های دندنه درشت استفاده می شود .  
ریزی و درشتی دندانه های تیغه اره بر حسب تعداد دندانه های موجود در طول  
یک اینچ سنجیده می شود .

## اره کاری

از اره کاری به منظور بریدن و یا ایجاد شیار در قطعات استفاده می شود .

**تیغه اوه ها را از این نظر می توان به سه گروه تقسیم نمود :**

۱ - برای بریدن قطعات مسی ، آلومینیومی و مواد مصنوعی از تیغه اره های  
دندنه درشت که ۱۴ تا ۱۶ دندانه در یک اینچ دارند استفاده می شود .

۲ - در اره کاری قطعات فولادی تا استحکام  $600 N/mm^2$  ، فولاد ریختگی ، برنج  
و مفرغ از تیغه اره های دندنه متوسط که ۱۸ تا ۲۲ دندانه در هر اینچ دارند  
استفاده می شود .

۳ - قطعاتی را که جنس آنها از فولاد با استحکام بیش از  $600 N/mm^2$  بوده و  
همچنین چدن ها را با تیغه اره های دندنه ریز که دارای ۲۸ تا ۳۲ دندانه در هر  
اینچ می باشد می برنند .

**برای جلوگیری از گیر کردن تیغه اوه از سه روش به شرح زیر استفاده می شود :**

۱- با جا زدن لبه برنده ، ضخامت آنرا افزایش داده و سپس پشت آنرا بوسیله  
سنگ سنبلاده خالی می کنند .

۲- بوسیله موج دادن به لبه تیغه اره به ترتیبی که چند دندانه به راست و  
چند دندانه به چپ بصورت موجی منحرف می شود .

هر یک از دندانه های تیغه اره به منزله یک گوه بوده و می توان همان زوایائی را  
که در مورد گوه قلم بحث شد ، در اره نیز متصور شد . زاویه گوه را در تیغه  
اره های دستی ای که برای بریدن فلزات از آنها استفاده می شود ، برابر  
درجه انتخاب میکنند .

زاویه براده در این نوع تیغه اره ها به جنس کاربستگی داشته و مقدار آن را برای  
بریدن فلزات نرمی که دارای براده طویل می باشند ، به اندازه ۱۰ درجه انتخاب  
کرده و فاصله تقسیم آنها را نیز زیاد در نظر می گیرند .

گام دندانه تیغه اره ها ( فاصله رأس یک دندنه تا رأس دندنه بعدی ) بر حسب نوع  
و جنس کار متفاوت می باشد .

## تراشکاری درجه ۲

۳- با چپ و راست کردن دندانه ها ، در این حالت یک دندانه به چپ و یک دندانه براست منحرف می شود.

## تراشکاری درجه ۲

۳- در موقع شروع به اره کاری تیغه اره را در حدود ۱۰ درجه مایل نسبت به سطح کار قرار داده و با فشار کم و کورس کوتاه شروع به کار کنید .

۴- هنگام هدایت کمان اره ، اعمال نیرو بایستی در جهت برش باشد چنانچه هنگام برگشتن به کمان اره نیرو وارد شود ، علاوه بر هدر رفتن نیرو ، باعث کندی تیغه اره خواهد شد .

۵- برای خنک کردن تیغه اره می توان از مایع خنک کننده ( آب صابون ) استفاده کرد .

۶- اگر طول برش بیش از ارتفاع کمان اره باشد می توان با افقی بستن تیغه اره عمل برش را ادامه داد.

۷- در موقع بریدن لوله های جدار نازک بایستی برای جلوگیر از شکستن دندانه ها قطعه کار را تدریجی گردانده و عمل برش را روی محیط آنها انجام داد

## جنس تیغه اره

جنس تیغه اره ها را برای بریدن فلزات نرم و معمولی از فولاد ابزار و برای کارهای سخت تر و فولادها ، از فولاد افزار آلیاژی ( تندربر ) انتخاب کرده و پس از ساختن دندانه ها ، فقط قسمت لبه برنده آنها را آب می دهند .

## کمان اره

برای هدایت تیغه اره های دستی آنها را در کمان اره می بندند . کمان اره ها از کمان ، دسته ، فکهای نگهدارنده تیغه ، مهره خروسکی و دو عدد پین تشکیل شده است .

## نکاتی که در اره کاری دستی بایستی مورد توجه قرار گیرند

۱- قطعه کار بایستی حتی الامكان نزدیک برش به گیره بسته شود تا در موقع اره کاری حالت ارتعاشی نداشته و سر و صدا ایجاد نکند .

۲- برای شروع به اره کاری ، باید ابتدا شیار راهنمائی جهت قرار گرفتن تیغه بوسیله سوohan سه گوش در قطعه کار ایجاد کرد .